

Die Herzen erobert



Das Musikkorps der Bundeswehr spielte in der Gooiker Halle. Dabei hatte es ein abwechslungsreiches Programm auf die Beine gestellt. Fotos: (Axel Engels)

Altenberge - Zu einem so bedeutenden Ereignis sollte man sich als musikalisches Präsent für seine Gäste nur mit dem Besten zufrieden geben - das müssen sich wohl die Organisatoren des Musikzugs der Freiwilligen Feuerwehr bei der Organisation der Feierlichkeiten zum 100-jährigen Bestehen gedacht haben. Zum Auftakt des mit viel Engagement und Feingefühl zusammengestellten Festprogramms erlebten die vielen Besucher am Donnerstagabend in der Gooiker Halle mit dem Musikkorps der Bundeswehr unter dem versierten Dirigat von Oberstleutnant Walter Ratzek eines der renommiertesten Militärmusik-Ensembles überhaupt.

Neben der Big-Band und dem Stabsmusikkorps in Berlin ist dieses Orchester internationaler Repräsentant auf allerhöchstem musikalischen Niveau, blickt auf eine über 40-jährige Tradition erfolgreicher Konzerte in den USA, Japan, Afrika und fast alle Länder Westeuropas zurück. Für das Konzert in Altenberge hatte das Orchester ein facettenreiches Programm zusammengestellt.

Mit dem Krönungsmarsch aus der Oper „Le prophète“ von Giacomo Meyerbeer erfüllte konzertanter Klang mit feinsten Musizierkunst die Gooiker Halle. Dirigent Walter Ratzek, der auch mit fundierten Moderationen in die jeweiligen Werke einführte, konnte in diesem Stück die ganze Qualität seines Orchesters zum Klingen bringen. Gute Stimmgruppentrennung, klare Melodieführungen und exquisite Klangentfaltung zeigten dieses konzertante große Werk in all seinen Schönheiten. Bei den „Symphonic Movement“ von Vaclav Nelhybei entwickelte das Musikkorps der Bundeswehr seine konzentrierte Spielweise weiter.

Tradition und Moderne verband dieses Konzert in mitreißender Art. Beim Marsch des Schwäbischen Kreis-Regiments Durlach-Baden bestach die punktgenaue Rhythmik als Grundlage dieses bewährten „Schlachtrösses der Militärmusik“. Nach der Pause ging es dann in ganz andere musikalische Welten. Mit einem konzertanten Querschnitt aus dem Musical „My Fair Lady“ wurden die Zuhörer mit den wunderbaren Melodien von Frederick Loewe verwöhnt.

Als musikalische Ergänzung der Extraklasse wirkte der Abschluss. Die Sopranistin Leonor Amaral konzertiert regelmäßig mit dem Musikkorps. Mit warmem Timbre und viel Gefühl sang sie Melodien aus „Phantom der Oper“, „Starlight Express“, „Elisabeth“ und „Mama mia“, sensibel von den Musikern begleitet. Sie erreichte sofort die Herzen des Publikums mit ihrer natürlichen Art. Als Künstlerin hat die junge Sängerin wohl noch eine große Zukunft vor sich, in Altenberge eroberte sie mit ihrer Stimme die Sympathien aller.

VON **AXEL ENGELS**

16 · 09 · 11

ARCHIV: ►

WERBUNG

URL: http://www.westfaelische-nachrichten.de/lokales/kreis_steinfurt/altenberge/1691086_Die_Herzen_erobert.html

© Westfälische Nachrichten - Alle Rechte vorbehalten 2011